

UMOWA KONCERTOWA

Zawarta dnia ___/___/____r pomiędzy:

Tomaszem Banasiakiem, nr dokumentu: AKE 879338, zwanym dalej **Wykonawcą** a:

....., zwanym dalej **Zleceniodawcą**.

§1.

1. **Zleceniodawca** oświadcza, że jest organizatorem **imprezy** która odbędzie się dnia roku, ok. godziny
w
2. **Zleceniodawca** jest upoważniony do zawierania umów dot. **imprezy** o której mowa w §1 pkt.1.
3. **Zleceniodawca** oświadcza, że zna i akceptuje możliwości sprzętowe **Wykonawcy**, wymagania co do warunków pracy sprzętu i repertuar **Wykonawcy** oraz uznaje jego prawo do swobodnego ułożenia programu jak też własnego wizerunku scenicznego.
4. Przedmiotem umowy jest wykonanie przez **Wykonawcę** w czasie oraz miejscu określonym w §1 pkt.1 usług wymienionych w §1 pkt.5 podczas **imprezy** trwającej od godz. do około godz.
5. **Wykonawca** zobowiązuje się do wykonania następujących usług na rzecz Zleceniodawcy:
 - ◆ Zapewnienie nagłośnienia, oświetlenia i całej oprawy muzycznej
 - ◆ Prowadzenie imprezy
 - ◆ Transport sprzętu na miejsce realizacji zlecenia (koszt transportu: zł)
 - ◆ Inne:

§2.

1. **Zleceniodawca** zobowiązuje się do uiszczenia na rzecz **Wykonawcy** kwoty PLN (słownie: **zł**) tytułem wynagrodzenia za wykonanie przez **Wykonawcę** programu/pracy o którym mowa w §1 pkt. 4, oraz zapewni:
 - ◆ bezpieczeństwo rzeczy trwałych należących do **WYKONAWCY**
 - ◆ możliwość nieodpłatnego korzystania z sieci energetycznej o mocy/napięciu **230V/16A**
2. Wynagrodzenie o którym mowa będzie płatne po wykonaniu zlecenia w którym mowa w §1 pkt. 4
3. **Zleceniodawca** zobowiązuje się w chwili podpisania umowy do uiszczenia zadatku w wysokości zł (słownie: zł) który jest jednocześnie rezerwacją terminu. Płatność powinna nastąpić w terminie do **10 dni** kalendarzowych od daty zawarcia umowy.

§3.

1. Jeżeli impreza zostaje odwołane z winy **Zleceniodawcy**
 - ◆ Na więcej niż **2 tygodnie** przed datą realizacji: kwota przekazana jako zadatek nie zostaje zwrócona Zleceniodawcy
 - ◆ Na **7-14 dni** przed datą realizacji: Zleceniodawca jest zobowiązany uiścić **50%** określonej w **§2 pkt.1 kwoty**
 - ◆ **Poniżej 7 dni** przed datą realizacji: Zleceniodawca jest zobowiązany uiścić **75%** określonej w **§2 pkt.1 kwoty**

2. Jeżeli niniejsza umowa nie zostanie zrealizowana z winy **Wykonawcy** zobowiązany on jest zwrócić **Zleceniodawcy** kwotę stanowiącą zadatek w terminie 7 dni roboczych na wskazane przez **Zleceniodawcę** konto. Jeśli nastąpi to na **mniej niż 7 dni** przed datą realizacji Wykonawca wypłaca dodatkowo **Zleceniodawcy** rekompensatę wysokości **20%** określonej w §2 pkt.1 kwoty.
3. Żadna ze stron nie będzie odpowiedzialna względem drugiej strony w przypadku gdy nie dojdzie do wykonania umowy na skutek działania siły wyższej, zdarzeń losowych lub innych okoliczności, którym nie można było zapobiec. Wyjątkiem jest tu awaria zasilania która uniemożliwi wykonanie przez **Wykonawcę** usługi. W tym przypadku **Zleceniodawca** zobowiązany jest do wypłacenia **Wykonawcy** pełnej kwoty za usługę.

§4

Wykonawca:

1. Zobowiązuje się do wykonania w czasie i miejscu określonym w §1 pkt. 1 **usług** o których mowa w §1. pkt. 5 na poziomie oraz ze starannością wymaganymi w tego rodzaju działalności artystycznej.
2. Będzie współpracował ze **Zleceniodawcą** w celu zrealizowania planu imprezy oraz promocji występów na zasadach uzgodnionych przez strony umowy na piśmie
3. Zapewni legalność wszystkich nośników cyfrowych i analogowych a także utworów muzycznych które będą wykorzystane w czasie realizacji usługi

§5

Zleceniodawca:

1. Uzyska wszelkie licencje, zezwolenia, upoważnienia, które należy otrzymać na przeprowadzenia imprezy zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
2. Zapewni odpowiednie zasilanie sprzętu w energię elektryczną i **pokryje wszelkie koszty związane z uszkodzeniem sprzętu bądź rzeczy Wykonawcy spowodowane przepięciami, włączeniami i wyłączeniem zasilania, wyładowaniami atmosferycznymi, zalaniem deszczem lub innymi płynami, zniszczeń sprzętu bądź rzeczy Wykonawcy dokonanych przez uczestników imprezy.**
3. Zapewni nietykalność cielesną dla **Wykonawcy** w czasie pracy na rzecz **Zleceniodawcy**

§6

Wykonawca zastrzega sobie prawa do możliwości publikacji zdjęć i filmów z imprezy, o której mowa w niniejszej umowie na stronach WWW i innych nośnikach celem reklamowania swoich usług.

§7

Zleceniodawca zobowiązuje się zapewnić wszelkie wymogi związane z realizacją usługi, które zostały wyszczególnione w regulaminie będącym załącznikiem umowy.

§8

Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§9

W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy Kodeksu Cywilnego. Ewentualne spory powstałe na tle stosowania niniejszej umowy poddaje się rozstrzygnięciu sądów powszechnych.

§10

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron. Każdy egzemplarz zawiera 2 strony.

.....
Wykonawca

.....
Zleceniodawca